



# Espagnol 11/B (NM)

## SYLLABUS

### Coordonnées de l'enseignante

Enseignante : Florence Pionetti

Courriel : [florence\\_pionetti@csf.bc.ca](mailto:florence_pionetti@csf.bc.ca)

### Matériel requis

- Pas de manuel requis - les élèves seront inscrits à la ressource numérique Encuentros 2 - Éd. CEC
- Un ordinateur (équipé d'une caméra et d'un microphone pour les examens)

### Description du cours

Le cours d'espagnol 11/B (niveau moyen) vise au développement des compétences réceptives, productives et interactives des élèves en espagnol. Ce cours de niveau intermédiaire est conçu pour les élèves ayant déjà acquis l'équivalent d'une année d'étude de la langue.

Lorsque l'élève aura complété ce cours, il/elle sera capable de s'exprimer en espagnol et de participer à des conversations sur des sujets tels que les événements dans le passé, les voyages, les comparaisons, les arts, etc. Les temps du passé, du présent et du futur seront abordés dans ce cours.

Ce cours suit un mode d'enseignement asynchrone, ce qui permet à l'élève de choisir son horaire de travail. Il peut être complété sur une période d'un semestre (5 mois) ou sur l'année scolaire complète (10 mois).

**Pré-requis:** Une bonne maîtrise des connaissances acquises dans le cours d'espagnol 10 (niv. débutant-intermédiaire) - ceux-ci seront révisés dans la première unité du cours d'espagnol 11/B (NM).

### Contenu

Pour d'information détaillée sur le curriculum du cours, veuillez visiter le site [BC's Curriculum](#).

À la suite d'une petite unité de révision du cours d'espagnol 10, les trois unités suivantes correspondent aux unités 1 à 3 du manuel Encuentros 2 de CEC:

- Unidad 1: ¡Habla de tu vida! (parler de sa vie et des événements du passé)
- Unidad 2: Historias y leyendas (histoires et légendes; raconter des anecdotes)
- Unidad 3: El arte de ayer y hoy (les arts; exprimer des opinions et faire des descriptions)

Chaque unité comprend plusieurs activités visant à développer l'acquisition du vocabulaire, la pratique de la grammaire, les compétences orales et écrites des élèves, ainsi que les connaissances culturelles de plusieurs pays hispanophones (l'Argentine, le Venezuela et la Colombie en particulier).

### Évaluation

La note du cours est calculée selon l'attribution suivante :

- les compétences orales (activités d'écoute, présentations orales, etc) : 20%
- les compétences écrites (activités de lecture, présentations écrites, etc) : 20%
- les compétences linguistiques (activités de vocabulaire et de grammaire) : 20%
- les compétences culturelles (forums de discussion, projets culturels) : 5%
- examen de mi-semestre (15%) + examen final (20%) en ligne : 35%